



В Экспертный совет
ГАУДПО ЛО «ИРО»

**Департамент образования
администрации города Липецка
Муниципальное автономное
общеобразовательное
учреждение
средняя школа № 15 г. Липецка**

398059, г. Липецк, пл. Торговая, 14
тел. 26-17-01

E-mail: sc15lip@schools48.ru

30.09.2024_ №_ 305-01-18_ _

На №_____ от _____

ЗАЯВКА

на присвоение статуса инновационной площадки ГАУДПО ЛО «ИРО» в
образовательной организации

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 15 г.
Липецка

398059, Липецкая область, город Липецк, Торговая
площадь, д.14

в лице директора Бессоновой Ренаты Сергеевны в соответствии с
решением Педагогического совета образовательной организации (№
протокола 1 дата 29.08.2024) направляет заявку на открытие инновационной
площадки ГАУДПО ЛО «ИРО» по теме: «Социальный проект для детей с
ОВЗ и родителей «Сердце в ладонях»

К заявке прилагаются:

1. Программа инновационной деятельности
2. Выписка из Протокола педагогического совета организации-соискателя.
3. Подтверждение достижений на федеральном и региональном уровнях в виде призовых мест (Диплом 3 место победителя регионального этапа XI Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа России -2024) Сообщаем, что для оперативного уведомления нас по вопросам организационного характера и взаимодействия нами уполномочена

Солодских Елена Павловна, телефон 89205291832

(Ф.И.О., телефон работника)

Наш юридический адрес: 398059, Липецкая область, город Липецк, Торговая

площадь, д.14, телефон + 7 (4742) 261701, факс +7 (4742) 261701

Дата _____

Подпись руководителя _____

М.П.

«Согласовано»

Дата _____

Подпись учредителя _____

М. П



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 15

Утверждаю:
Директор
МАОУ СШ № 15 г.Липецка
Р.С. Бессонова
Протокол № 1 от «29» 08 2024

Программа инновационной деятельности площадки ГАУДПО ЛО «ИРО
«Социальный проект для детей с ОВЗ и родителей «Сердце в ладонях»

Срок реализации программы: январь 2025 – январь 2027

Ответственный исполнитель
Соловьева М.С., руководитель МО

Научный руководитель
Солодских Е.П., зам.директора

МАОУ СШ №15 г. Липецка с 2020-2021 учебного года является участником муниципального проекта «Инклюзивное образование: толерантность, доступность, качество», с 2023-2024 городского проекта «Дети с особыми образовательными потребностями: поддержка и сопровождение». Реализация инновационной модели инклюзивного обучения детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья осуществляется при реализации АООП НОО обучающихся с РАС (варианты 8.1, 8.2, 8.3, 8.4.), реализация обучения детей с ОВЗ на по АООП с У/О (вариант 1), другие нозологии - АООП НОО ЗПР (вариант 7.1, 7.2). АООП ООО ЗПР (вариант 7). Все специалисты– тьюторы, учителя специальных классов, педагог-психолог, педагог-дефектолог, куратор (заместитель директора школы) обучены приемам Прикладного анализа поведения. Обучение прошли на курсах повышения квалификации в 2 потока на базе ЛГПУ им П.П. Семена-Тянь-Шанского по дополнительной образовательной профессиональной программе (повышение квалификации) «Основы построения работы с обучающимися с расстройством аутистического спектра (РАС) с использованием метода прикладного анализа поведения». Педагоги – психологи прошли 3 модуля обучение АВВА-терапии. Все учителя – предметники прошли КПК по работе с учащимися с ОВЗ. Методической службой школы ведется постоянная работа по обеспечению конституционных прав учащихся с ОВЗ, информированию родителей о методах обучения.

Программа инновационной деятельности площадки ГАУДПО ЛО «ИРО «Социальный проект для детей с ОВЗ и родителей «Сердце в ладонях» имеет социально-гуманитарную направленность, разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция РФ и законодательство РФ;
- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 г. № 729 – «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996 – «Стратегия воспитания граждан Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПин 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 3.03.2011 г)
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 № 1598 и одобренный Минюстом 2 февраля 2015)

-Приказ Минобрнауки РФ от 13.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Устав МАОУ СШ №15 г. Липецка

Новизна заключается в совершенствовании педагогических методов и образовательных технологий с учётом индивидуальных психологических и возрастных особенностей детей. Целостное и гармоничное интеллектуальное, эмоциональное, волевое, практическое формирование личности в процессе обучения и воспитания осуществляется при помощи разработанных конкретных и опробованных на практике методов, и приёмов, помогающих постичь основы театрального творчества в доступной для детей форме. Эффективность учебно-тренировочного процесса повышается за счет применения занимательных упражнений, подвижных, интеллектуальных и ролевых игр, дифференцированных по направленности (общеразвивающих и специально-театральных), программа предполагает создание и развитие инклюзивной среды для общения «нормотипичных» детей с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами, информационное просвещение и практическую поддержку семьи в освоении основ педагогической и психологической грамотности, помощь в повышении их стрессоустойчивости, ознакомление и поэтапное освоение современных практик и методик, направленных на сбережение, поддержание и развитие психологического и физического здоровья детей, систематические рекомендации для родителей по комплексному оздоровлению образа жизни всей семьи, развитие когнитивных способностей ребёнка и его эмоционального интеллекта, пластики движений и мыслительных процессов.

Проект также предусматривает формирование у воспитанников и родителей навыков участия в сценических постановках различных жанров: сказках, инсценировках классических произведений, литературных композициях.

Актуальность проекта определяется родительским запросом, который свидетельствует о необходимости повышения компетенций семей школьников с ОВЗ в культурной сфере и развития коммуникативных навыков. Проект является социально значимым, так как нацелен на улучшение качества жизни семей, воспитывающих детей с Расстройством Аутистического Спектра (РАС), ОВЗ и содействует успешной социализации и адаптации особенных ребят в обществе. Дополнительная общеразвивающая программа «Детский музыкальный театр» поможет раскрыть творческие способности детей, даст возможность их реализации; подготовит к безболезненной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению. Через знакомство и приобщение детей и родителей к театральному искусству обеспечивается развитие духовно-нравственной культуры обучающихся.

Большое внимание в рамках проекта уделяется развитию эмоционального интеллекта детей как способа понимания себя и окружающих, ребёнок обучается адекватно и социально грамотно выражать

весь спектр своих эмоций, как позитивных, так и условно негативных. Происходит работа над укреплением самооценки ребёнка и развитием его социальной успешности с использованием методов арт-терапии, в том числе театра проживания эмоций, поощряется самостоятельное творчество ребёнка в различных областях художественной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Материал, изучение которого предусмотрено программой, помогает обучающимся через игровые и тренинговые упражнения избавиться от излишних психологических зажимов и комплексов. А через упражнения из области актёрского мастерства научиться концентрировать внимание, управлять фантазией; через работу в форме творческой мастерской развивать логическое мышление, способность выстраивания событийного ряда, способность определять мораль, основную мысль и сверхзадачу произведения, способность моментальной реакции на предлагаемые обстоятельства. Постановочная работа помогает развить у обучающихся чувство ответственности, коммуникабельность, дисциплинированность, организаторские способности, художественный вкус, трудолюбие.

1. ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Цель проекта – создание условий, способствующих социокультурной адаптации семей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья. **Задачи:**

- расширение сферы общения семей, формирование навыков адекватного взаимодействия с окружающим миром;
- оптимизация детско – родительских отношений;
- повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей;
- формирование навыков эффективной коммуникации;
- гармонизация внутреннего состояния, поиск и осознание личностных ресурсов родителей и детей;
- изучение, сохранение и передача семейных традиций и ценностей.

Направления работы:

1. Сотрудничество со специалистами школы. Организация по запросу родителей индивидуальных консультаций со специалистами по сопровождению и ведению ребенка в учебно – воспитательном процессе. По итогам консультации совместная разработка программы индивидуального развития ребенка.
2. Повышение информационной компетентности родителей. Проведение тематических встреч с целью обсуждения актуальных юридических,

психологических, педагогических проблем. Организация встреч со специалистами школы и приглашенными специалистами.

3. Организация и планирование работы групп для родителей и детско – родительских групп. Проведение занятий для детско - родительских групп и группы для взрослых. Планирование и подготовка совместных с детьми мероприятий, праздников. Участие в программе «Семейный театр»

Структура детско–родительских занятий включает в себя приветствие, разогрев, работу в детско-родительской паре, взаимодействие между семьями, коллективную игру и ритуал прощания.

2. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

В реализации проекта будут участвовать:

- семейные группы, сформированные на базе классов начальной и основной школы (не менее 49);
- группа самоподдержки для родителей, выразивших желание принять участие в проекте;
- школьники, обучающиеся по модели «ресурсный класс» МАОУ СШ № 15 г. Липецка 25 человек, 18 учащихся с ОВЗ;
- родители учащихся с РАС 25 человек;
- действующие педагоги и тьюторы, работающие с детьми с РАС – 20 человек;
- волонтеры – учащиеся шестых и восьмых классов МАОУ СШ №15 г. Липецка -10 чел.;
- специалисты дополнительного образования точки развития детей с ОВЗ «Домовенок» - 4 человека;
- школьная администрация, представители отдела сопровождения инклюзивного образования, представители СМИ - 5 человек.

2. Привлеченные партнеры

2.1. Педагогический коллектив

Информационная, административная, финансовая поддержка. Предоставляет помещение для проведения занятий, тренингов, мастер-классов, физкультурно-оздоровительных мероприятий. Оплата коммунальных услуг и других эксплуатационных расходов за счет школы. Оборудование (принтер МФУ) для подготовки необходимых учебных материалов и демонстрации уроков. Привлечение волонтеров-школьников для проведения уроков доброты для особенных детей.

2.2. Родители

Информационная и финансовая поддержка. Покупают канцелярию и расходные материалы, необходимые для занятий. Пишут статьи для освещения проекта в СМИ. Предоставляют мотивационные материалы (игрушки, любимые продукты) для подкрепления учебного поведения у детей и подарки по заверению проекта.

2.3.Точка развития социально-бытовых навыков детей с ОВЗ «Домовенок»
МАУ ДО ДДТ «Городской» имени С.А. Шмакова, театр «Параллели»

Проведение совместных мероприятий.

2.4.Г(О)БУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи», отдел сопровождения инклюзивного образования

Методическое сопровождение и консультации

2.5. Культурные центры города: музеи, театры, библиотеки. Проведение совместных тематических встреч.

В рамках научно - методической поддержки программа инновационной деятельности площадки ГАУДПО ЛО «ИРО» мы планируем реализовать поставленные задачи за 3 года и провести встречи с родителями, охватив за этот период участников проекта и их родителей, а также желающих нормотипичных учащихся и родителей. После завершения работы с инновационной площадкой проект будет самостоятельным и долгосрочный с помощью собственных сил МАОУ СШ № 15 г. Липецка. Методическая поддержка инновационной деятельности площадки ГАУДПО ЛО «ИРО» позволит нам реализовать наилучший вариант развития Проекта.

3. ОПИСАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ ПРОЕКТА

Планируется запустить проект и сформировать команду в первый год- январь 2025

Этапы, содержание и методы деятельности

Содержание работы	Методы	Прогнозируемые результаты	Целевые индикаторы и средства контроля
<i>Подготовительный этап.</i>			
Выбор направления для проекта. Установление и формулирование целей и задач. Аргументация значимости и определение методов реализации Проекта.	Изучение проблемы целевой группы (наблюдение, опрос). Сбор нужных ресурсов. Практический опыт работы в выбранном направлении.	Определение темы проекта. Установлены цели и задачи проекта. Аргументирована значимость проекта. Выбраны способы реализации проекта.	Социальный проект для детей с ОВЗ и родителей.
Формирование семейных групп.	Анкетирование.	По результатам анкетирования, сформированы	Анализ запросов участников

		семейные группы.	проекта.
Организация взаимодействия с социальными партнерами Планирование выездных мероприятий.	Выявление запросов семейных групп (анкетирование, опросы).	Посещение театров, концертных залов, библиотек.	Фото- и видеоотчеты с выездных мероприятий.
Разработка программы занятий детско-родительских групп и родительской группы самоподдержки.	Интервью и беседа. Индивидуальная психологическая диагностика. Игровая терапия. Элементы дискуссии. Приёмы саморегуляции. Совместная деятельность родителей и детей. Ролевое моделирование. Методы, основанные на использовании креативных творческих процессов.	Программы разработаны с учетом потребностей участников проекта и результатов анкетирования.	Конспекты занятий в каждой детско – родительской группе, и занятий для группы родителей.
Информационное взаимодействие между всеми участниками проекта.	Компьютерные сети, электронные ресурсы.	Информационный обмен между всеми участниками проекта для представления и выполнения этапов проекта.	Размещение информации о ходе проекта на сайте школы.
<i>Основной этап</i>			
Планирование 7 занятий для каждой детско – родительской группы.	Концерты, конкурсы, открытые занятия для родителей, соревнования, презентации	Реализация запланированных задач, организация совместных мероприятий для	Фотоотчеты проведенных мероприятий.

	творческих работ, спектакли.	родителей и детей, которые направлены на повышения уровня родительских навыков и активизации родителей в процессе воспитания и образования детей.	
3 занятия посвящены детско-родительским отношениям.	Методы развития и укрепления детско-родительских отношений: Проведение качественного времени вместе. Проявление заботы. Активное слушание. Установление границ. Позитивный пример. Использовать практических упражнений.	Осознание индивидуальных особенностей друг друга, формирование навыков разрешения конфликтов, конструктивного взаимодействия внутри семьи и за ее пределами, создание благоприятного эмоционального микроклимата в группе.	Отчёт о проведённом мероприятии (фотоотчет, краткий анализ).
2 занятия направлены на изучение и формирование семейных традиций, осознание и передачу межпоколенных ценностей	Применение малых фольклорных форм. Использование информационно-коммуникационных технологий. Семейные художественно-творческие проекты.	Приобретение социально значимых знаний о культуре общения, нормах и традициях поведения в семье и обществе, об этических нормах отношений в семье и между	Отчёт о проведённом мероприятии (фотоотчет, краткий анализ).

	<p>Выставки семейного творчества. Фотоколлажи. Презентации.</p>	<p>поколениями. Укрепление детско-родительских отношений в процессе организации совместной деятельности и расширения спектра форм семейного взаимодействия</p>	
<p>2 занятия способствуют поиску внутренних ресурсов детей и родителей.</p>	<p>Беседы. Консультирование. Игры. Дискуссии. Рефлексия. Мозговой штурм. Коллективные творческие дела.</p>	<p>Для детей: повышение психологической устойчивости к стрессовым ситуациям; самоуважение, самодостаточность, самооценка и уверенность в собственной значимости; умение налаживать отношения и выходить из конфликтных ситуаций; позитивное отношение к жизни; крепкое здоровье и физическая активность. Для родителей: повышение активности; овладение навыками саморегуляции эмоционального состояния; повышение родительского авторитета.</p>	<p>Для детей: отслеживание личностного роста в области самопознания, самоопределения, самореализации и саморегуляции. Для родителей: мониторинг родительской компетентности, включая готовность включиться в процесс воспитания. Средства контроля: наблюдение, анализ документов.</p>

<i>Заключительный этап</i>			
Проведение итогового мероприятия «Праздник семьи».	Литературно-музыкальная гостиная. Творческий конкурс. Представление родословной. Рассказ о кулинарных традициях. Представление поделок.	Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и школы; вовлечение родителей в воспитательный процесс. Воспитание нравственных качеств личности учащихся; формирование умения ценить и хранить историю и традиции своей семьи.	Выставки и презентации работ семей – участников. Подведение итогов. Анализ оформления. Оценка предварительной подготовки.
Обобщение работы проекта.	Итоговое анкетирование семей по окончании проекта.	Объективная оценка результатов проекта, систематизация и обобщение мыслей и наблюдений за ходом проекта на основе материалов наблюдений.	Портфолио обучающихся, в которых отражены достижения каждого ребенка.

Перечень учебно-методических разработок по теме проекта

В работу психолога входит: 1. Методическая программа «Коррекционная ритмика» (педагог – психолог Филимонова Л.И.) – это специальные комплексные занятия, на которых осуществляется профилактика и коррекция отклонений в развитии учащихся: преодоление недостатков психомоторной, двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сферы детей средствами музыкально-ритмической деятельности, психоразвивающих и логоритмических упражнений, построенных на сочетании движений, музыки и слова.

Способность к восприятию и воспроизведению ритма выступает в качестве базисной по отношению к различным сложным видам деятельности (предметной, изобразительной, речевой, письменной и др.) Музыкальные игры снимают психоэмоциональное напряжение, воспитывают навыки группового

поведения, т. е. социализируют ребенка. Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, способствует целенаправленной деятельности. Особенно большое значение занятия имеют для детей с задержкой психического развития.

В группах могут заниматься дети с нормой развития, дети с ЗПР и легкой умственной отсталостью (инклюзия). Ограничение и противопоказание на участие в совместной работе имеют дети с тяжелыми физическими и психическими нарушениями (это неэффективно и травмоопасно как для самих детей, так и для участников группы). Для детей со специальными образовательными потребностями могут быть предусмотрены занятия индивидуальные, подгрупповые.

2. Занятия по коррекционным целям: СБО, социально-коммуникативные игры. При помощи методики Мамото Шичида, Изографы как способ развития познавательной сферы детей с ОВЗ» (педагог – психолог Филимонова Л.И.)

Упражнения направлены на развитие зрительного восприятия и памяти, зрительного анализа и синтеза, пространственной ориентации, оптико-пространственного анализа и синтеза, слухового восприятия и внимания, слухоречевой памяти, фонематического слуха, сенсомоторных координаций, познавательных способностей.

3. Проектная работа "Лучшие практики инклюзивного образования"

Тема «Методики для эффективности работы, достижения целей, закрепления навыков и развития эстетико-музыкального вкуса и чувства ритма у детей с РАС, учащихся по программе 8.4» (учитель начальных классов, дефектолог Соловьева М.С.). Цель: становление мыслительных процессов, коммуникативных навыков, речевых элементов. Задачи: 1. Формирование психологического контакта с детьми, переживание ими положительных эмоций в ходе совместной деятельности. 2. Вызывание у учащихся совместного эмоционального переживания (радости, восхищения, восторга) при выполнении пальчиковых, речедвигательных игр).

4. Прикладной анализ поведения. Инструменты исследования функции поведения, разработка и реализация планов коррекции нежелательного поведения с использованием базисных принципов изменения поведения с учетом требований Кодекса этики (подбор упражнений для учащихся РАС, педагог-психолог Филимонова Л.И.)

- 1) Речедвигательные упражнения «Пароход».
- 2) Упражнение на установление глазного контакта «Очки»
- 3) Пальчиковая гимнастика «Замок».
- 4) Дидактическое упражнение на развитие речевых навыков.
- 5) Дидактическое упражнение «Разложи цифры по порядку».
- 6) Релаксация «Игра с мыльными пузырями».

5. Авторская методика «Расширение пищевого репертуара и школьная столовая» (педагог- психолог Петракова А.В.) Проведение тренировочных проб у детей с РАС в столовые школы. Советы родителям по организации питания

психолога школы.

6. «Преодоление трудностей в освоении школьных навыков с помощью современных методов ПАП. (куратор ресурсного класса МАОУ СОШ №15 г.Липецка – Кочеткова А.В.) Роль реляционного обучения в обучении решать задачи, находить главные члены предложения и идентифицировать части речи, процедура «тайминга».

7. Дефектологические методики (педагог- дефектолог Тесленко Т.А.): Методика «Фигуры Поппельрейтера», Методика «Завершение картинок» (субтест теста Векслера), Методика Пьерона – Рузера. Цель: исследования уровня сформированности произвольной регуляции психических функций (программирования собственной деятельности и ее контроля, удержания инструкции, распределения внимания по ряду признаков)

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально - гуманитарной направленности «Музыкальный театр» (руководитель творческого объединения Зубрицкая Н.А.). Осуществление совместных постановок родителей и учащихся на школьной сцене, обучение навыкам выразительного чтения на примере инсценировки небольших произведений.

Методы:

1. Наглядный.
2. Словесный.
3. Практический.
- 4.Метод театрализации;
- 5.Метод эмоциональной драматургии.

Методические приемы:

1. Игровой.
2. Повторение.
3. Вербальный
4. Невербальный.
5. Дидактические упражнения.

Необходимые условия организации работы.

- Процесс подготовки и организации работы педагогов и специалистов для эффективной реализации проекта;
- Организация своевременного и достоверного информационного и методического сопровождения проекта по отношению ко всем участникам образовательных отношений;
- Использование наглядности и доступности в изучении материала
- Осуществление промежуточного и итогового мониторинга эффективности проекта.

Средствами контроля и обеспечения достоверности результатов данного

проекта будут являться:

- Педагогическое наблюдение;
- Опрос родителей;
- Педагогический анализ результатов анкетирования;
- Анализ участия детей в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях...);
- Защиты проектов, решения задач поискового характера;
- Активность обучающихся на мероприятиях.

Календарный план реализации проекта

Этапы реализации проекта	Сроки реализации и конкретно го этапа	Перечень мероприятий	Срок выполнения отдельного этапа.	Ожидаемые результаты.
Подготовительный	январь 2025	Выбор направления для проекта. Установление и формулирование целей и задач. Аргументация значимости и определение методов реализации Проекта.	09.01.2025-30.01.2025	Определение темы проекта. Установлены цели и задачи проекта. Аргументирована значимость проекта. Выбраны способы реализации проекта.
		Формирование семейных групп	01.02.2025-27.02.2025	По результатам анкетирования, сформированы семейные группы.
		Организация взаимодействия с социальными партнерами. Планирование выездных мероприятий.	01.03.2025-01.04.2025	Посещение театров, концертных залов, библиотек.
		Разработка программы	01.03.2025-01.04.2025	Программы разработаны с

		занятий детско-родительских групп и родительской группы самоподдержки.		учетом потребностей участников проекта и результатов анкетирования.
		Информационное взаимодействие между всеми участниками проекта.	09.01.2025-26.05.2025	Информационный обмен между всеми участниками проекта для представления и выполнения этапов проекта.
Основной	Сентябрь 2025- Май 2026	3 занятия посвящены детско-родительским отношениям	01.09.2025-30.11.2025	Осознание индивидуальных особенностей друг друга, формирование навыков разрешения конфликтов, конструктивного взаимодействия внутри семьи и за ее пределами, создание благоприятного эмоционального микроклимата в группе.
		2 занятия направлены на изучение и формирование семейных традиций, осознание и передачу межпоколенных ценностей	01.12.2025-01.02.2026	Приобретение социально значимых знаний о культуре общения, нормах и традициях поведения в семье и обществе, об этических нормах отношений в семье и между

				поколениями. Укрепление детско-родительских отношений в процессе организации совместной деятельности и расширения спектра форм семейного взаимодействия
		2 занятия способствуют поиску внутренних ресурсов детей и родителей.	01.04.2026-25.09.2026	Для детей: повышение психологической устойчивости к стрессовым ситуациям; самоуважение, самодостаточность, самооценка и уверенность в собственной значимости; умение налаживать отношения и выходить из конфликтных ситуаций; позитивное отношение к жизни; крепкое здоровье и физическая активность. Для родителей: повышение активности; овладение навыками саморегуляции эмоционального состояния; повышение родительского авторитета.

Заключительны й	Сентябрь – Декабрь 2027 г.	Проведение итогового мероприятия «Праздник семьи».	01.10.2026- 01.11.2026	Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и школы; вовлечение родителей в воспитательный процесс. Воспитание нравственных качеств личности учащихся; формирование умения ценить и хранить историю и традиции своей семьи.
		Обобщение работы проекта.	01.12.2026- 10.01.2027	Объективная оценка результатов проекта, систематизация и обобщение мыслей и наблюдений за ходом проекта на основе материалов наблюдений.

План мероприятий по обучению сценическому мастерству

№ п/п	Темы и содержание программы	Количество часов		
		теория	практика	дата
1	Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности. Введение в актёрское мастерство. «Её Величество Сцена»	1	0	01.03.2025
2	Подготовка и проведение капустника на основе чтения литературного материала с элементами театрализаций, объединенных темой взаимоотношений.	0	1	27.02.- 26.05.2025

3	«Новый год – семейный праздник»	0	1	18.01.2026 25.01.2026
4	«Как Илья Муромец и Василиса Прекрасная в сказках пировали» (8 Марта)	0	1	08.03.2026
5	«Оживший семейный альбом» (папам и дедушкам)	1	0	22.02.2026
6,7.	Итоговая постановка инклюзивной сказки «Чебурашка ищет друзей». Творческий капустник с коммуникативными играми и дружеским чаепитием.	0	2	01.09.2027 - 01.11.2027

Критериями эффективности являются:

Для семей:

1. Повышение родительской компетентности в вопросах всестороннего развития ребенка, разработка методической поддержки родителей;
2. Установление доброжелательных доверительных отношений с педагогами;
3. Возможность обмена опытом воспитания ребенка с ОВЗ между родителями.

Для педагогов:

1. Эффективное взаимодействие с семьей, воспитывающей детей с ОВЗ, привлечение родителей к воспитательному процессу;
2. Установление доброжелательных доверительных отношений с родителями (законными представителями);
3. Единство подходов в воспитании и обучении детей родителей и педагогов;
4. Продуктивное комплексное сотрудничество социально-психологической службы.

Для детей:

1. Эмоциональное благополучие вследствие скоординированных педагогических усилий и единства воспитательных подходов со стороны родителей и специалистов;
2. Создание инклюзивной модели образования.

В рамках реализуемого проекта предполагается достижение перечисленных возможностей, а именно:

- ребенок с ОВЗ становится частью детского коллектива;
- в рамках такого коллектива вырабатываются конструктивные способы коммуникации;
- дети вовлекаются в культурную жизнь города через организацию мероприятий и демонстрацию результатов своей деятельности;
- дети знакомятся с инфраструктурой города с последующим самостоятельным использованием этой инфраструктурой.

Таким образом, по окончанию данного проекта в школе родитель замечает качественные изменения в поведении ребенка, а именно:

- снижается уровень социальной изоляции детей с ОВЗ;
- повышается социальная активность семей, имеющих ребенка с ОВЗ;
- изменяется отношение к детям ОВЗ в обществе.

При успешной реализации проекта возможно его дальнейшее тиражирование на образовательные учреждения города и области (как школьные, так и дошкольные), где есть дети с ОВЗ, обучающиеся по методу ПАП (Прикладного Анализа Поведения). Сегодня в Липецких школах (№60, №26, №27, № 30, №34, №38) и трех ДОУ (№32, №136, №105) обучаются дети с РАС. Проект будет актуален и для дошкольных образовательных учреждений, так как в группах дети также обучаются по индивидуальным программам, и в ходе занятий педагоги ориентируются не на возраст, а на функционал детей, их навыки и потребности. Формат - семейный клуб будет реальной помощью семьям, воспитывающим детей с аутизмом, ОВЗ как школьного, так и дошкольного возраста. Также проект может стать хорошей педагогической мастерской. Сегодня спрос на квалифицированных педагогов, подготовленных для работы с особенными школьниками, в том числе с РАС, остаётся высоким. И семейный клуб станет площадкой, где студенты и начинающие педагоги, выбравшие своей специализацией коррекционную педагогику, работу с особенными детьми, могут набираться опыта по взаимодействию с такими учащимися, знакомиться с достижениями старших коллег, включаться в обучение учеников с ОВЗ в режиме «здесь и сейчас», отрабатывать теоретические знания на практике.

С целью наиболее качественного участия родителей и детей в проекте необходимо учитывать риски.

Возможные риски проекта и меры преодоления

1. Недостаток информации о проекте для вступления в него желающих родителей и учащихся. Минимизировать риск можно посредством социальной сети ВКонтакте. Проект будет представлен на официальной странице МАОУ СШ № 15 г.Липецка (https://vk.com/school_15_lipetsk_official) (492 подписчика) на двух страницах ресурсных классов (родительской <https://vk.com/club215836780> (65 подписчиков) и страничке педагогов <https://vk.com/club217232734>) (24 участника), на личных аккаунтах активных родителей, которые ведут блоги: <https://vk.com/yusmaria85> (среднее число просмотров 400 за пост) и педагогов <https://vk.com/milafilimonova>.

2. Ухудшение эпидемиологической ситуации в регионе. Включение в проект профилактических мероприятий профилактические меры в школе и дома; проветривания, дезинфекция, влажная уборка; ЗОЖ, правильное питание и витамины. Проведение онлайн- занятий для родителей и учащихся на платформе «Сферум».

3. Обстоятельства, связанные с коммунальными услугами – отключение света, воды. Возможен перенос мероприятий на другой день или замена экскурсией в места культуры и отдыха для родителей и детей.

В МАОУ СШ №15 г. Липецка соблюдается конституционное право на образование детей с ограниченными возможностями здоровья, уделяется достаточное внимание проблеме организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, имеются все условия для функционирования инновационной площадки ГАУДПО ЛО «ИРО», для реализации социального проекта для учащихся с ОВЗ и родителей «Сердце в ладонях».

Конспект занятия для детей 10-11 лет

Тема: Я умею фантазировать!

Тип: Совместная работа учителя – дефектолога с родителями и детьми.

Форма: Групповая

Цель: создание благоприятного психологического климата в группе, актуализация личностных ресурсов участников и гармонизация психоэмоционального состояния, помочь детям осознать ценность умения фантазировать, развивать креативные способности детей.

Задачи: оказать квалифицированную педагогическую поддержку родителям; привлечь к коррекционно-воспитательной работе всю семью ребенка; разъяснить и показать родителям, в чем состоит коррекционно-воспитательная работа, подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях в домашних условиях; повысить педагогическую культуру родителей.

Образовательные:

- учить при планировании достижения целей адекватно использовать условия и средства их достижения;

Коррекционно - развивающие:

- развивать эмпатию, желание и готовность помогать другим;
- развивать коммуникативные навыки у детей, способность к саморегуляции поведения, понимать эмоции и поступки других людей;
- развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать у детей навыки сотрудничества;
- воспитывать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию, толерантности.

Оборудование и материалы: музыкальная запись природы, альбомы, карандаши

Ход занятия:

Ритуал приветствия:

Упражнение «Здравствуйте!»

Педагог-психолог: «Известно, что слово «здравствуйте» может быть произнесено на все лады. Попробуйте выявить свой потенциал использования приветствия. Пусть каждый по кругу произнесет слово «здравствуйте» по-своему».

Обсуждение: оценка участниками подтекста, который каждый вкладывал в приветствие.

Разминка:

Упражнение «Мысленные картинки». Участники слушают музыку с закрытыми глазами и рисуют в воображении картины и образы, которые навеивает музыка, а затем рассказывают о своих фантазиях.

Чьи мысленные картины оказались самыми интересными и почему?

«Небылицы». Напомните детям и родителям рассказ Н. Носова «Фантазеры». Пусть каждая пара сочинит любую невероятную историю, якобы произошедшую с ними. Все вместе решите, чей рассказ оказался самым интересным и фантастичным

Коррекционно-развивающий блок:

Упражнение «Волшебный компот». Ведущий предлагает вспомнить книжку Яна Ларри «Необычайные приключения Карика и Вали»: двое детей случайно выпили сладкую жидкость и в результате превратились в крошечных человечков и жили среди насекомых. А если вдруг по ошибке такой волшебный компот выпьете вы и станете ростом в один-два сантиметра? Что будет тогда? Как изменится ваша жизнь? Как будут проходить уроки? Как будут обращаться с малютками родители и учителя? Пофантазируйте все вместе на эту тему.

Упражнение «Каракули»; «Рисунок в рисунке». Возьмите карандаш любого цвета в несведущую руку, закройте глаза и через несколько секунд начинайте заполнять пространство каракулями. После того, как закончили, рассмотрите рисунок и найдите образы и выделите их ярким цветом. Найдите связь между всеми образами. Как они живут на своем листе? Придумайте название и рассказ вместе со всеми образами, которые нашли.

Упражнение «Царевна Несмеяна».

Педагог: Вспомните русскую сказку о царевне Несмеяне. Давайте выберем на роль царевны одного из участников. Все остальные должны по очереди попытаться рассмешить Несмеяну всеми дозволенными способами, а ее задача – не смеяться, пока хватит сил. Необходимо использовать различные средства, чтобы рассмешить Несмеяну: мимику, жесты, походку, голос и т. п.. Пусть в этой роли попробует себя большинство детей. По окончании игры мы обсудим способы, которыми пользовались все участники. Какие из них можно признать самыми лучшими? А кто оказался самой стойкой Несмеяной?

Упражнение на релаксацию «Плывем в облаках»

«Займите удобное положение. Закройте глаза. Дышите легко и медленно.

Вообразите, что вы находитесь на природе, в прекрасном месте. Теплый, тихий день. Вам приятно, и вы чувствуете себя хорошо. Вы абсолютно спокойны.

Вы сидите и смотрите вверх на облака — большие, белые, пушистые облака в прекрасном синем небе. Дышите свободно.

Во время вдоха вы начинаете мягко подниматься над землей. С каждым вдохом вы медленно и плавно поднимаетесь навстречу большому пушистому облаку. Вы поднимаетесь еще выше на самую верхушку облака и мягко утопаете в нем.

Теперь вы плывете на вершине большого пушистого облака. Ваши руки и ноги расслаблены, вам лень шевелиться. Вы отдыхаете. Облако медленно вместе с вами начинает опускаться все ниже и ниже, пока не достигнет земли.

Наконец, вы благополучно вернулись на землю, а ваше облако вернулось к себе домой на небо. Оно улыбается вам, вы улыбаетесь ему. У вас прекрасное настроение. Сохраните его на весь день».

Завершение занятия. Рефлексия

Цель: создание положительной мотивации для последующего посещения занятий дефектолога.

Психолог: В конце нашего занятия предлагаю вам закончить следующие предложения.

"На сегодняшнем уроке я понял, я узнал, я разобрался...";

"Я похвалил бы себя...";

"Особенно мне понравилось...";

"После урока мне захотелось...";

"Я мечтаю о ...";

"Сегодня мне удалось...";

"Я сумел...";

"Было интересно...";

"Было трудно...";

"Я понял, что...";

"Теперь я могу...";

"Я почувствовал, что...";

"Я научился...";

"Меня удивило..."

Ритуал прощания.

Педагог, родитель и ребенок встают в круг. Педагог бросает ребенку мяч и спрашивает, что понравилось на занятии больше всего, что было выполнять сложно, затем родитель, получая мяч в руки, делится впечатлениями и получает рекомендации.

Попрошу тех из Вас, кому понравилось занятие, громко поаплодировать.

Вспоминайте наше занятие и улыбайтесь, и тогда у Вас всегда будет хорошее настроение.

Педагог: Я желаю вам всегда сохранять хорошее настроение. Мне было с вами очень приятно работать, спасибо вам, до новой встречи!

